**Исследовательская деятельность обучающихся на уроках русского языка и литературы и внеурочное время.**

***Учитель русского языка и литературы Фурасьева Т.В.***

Философ Сенека говорил: «Не для школы, а для жизни мы учимся». Сегодня эти слова приобретают особую актуальность. В новых стандартах общего образования в качестве нового методологического подхода заложено требование к метапредметным результатам обучения. Общество нуждается в человеке, владеющем универсальными умениями информационного характера, в человеке, способном самообучаться, прогнозировать и принимать решения. Поэтому важно формировать ключевые компетенции обучающихся, а формировать их, опираясь на технологию исследовательской деятельности, значительно проще. **Исследовательский путь познания соответствует природе человеческого мышления**, он естественен для человека. Урок – исследование как раз строится на задачах открытого типа, мотивирующих к анализу условий, установлению причинно – следственных связей, к поиску путей решения. Практика показывает, что использование элементов проблемных, поисковых, исследовательских, эвристических методов обучения делает процесс обучения более продуктивным. Развитие исследовательских умений и навыков обучающихся помогает достичь определенных целей: поднять интерес обучающихся к учебе, мотивировать их на достижение более высоких результатов.

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность обучающихся, связанная с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее известным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере. ***(Слайд 3)***

**Этапы исследовательской деятельности (вне зависимости от области исследования**):

* Изучение теоретического материала
* Выделение проблемы, постановка целей и задач исследования
* Формулировка рабочей гипотезы
* Освоение методики исследования
* Сбор собственного экспериментального материала
* Обработка материала
* Обобщение, анализ, выводы
* Представление исследовательской работы ***(Слайд 4)***

Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения.

**Причины введения исследовательской деятельности в учебный процесс**

-исследовательская работа позволяет получить дополнительную информацию и знания по предмету;

-учит публично представлять результаты изысканий на конференциях и семинарах;

- имеет важное воспитательное значение. ***(Слайд 5)***

**Организация исследовательской деятельности обучающихся**

Исследовательская деятельность учащихся должна быть:

- основана на базовом образовании средней школы, направлена на получение первичных научных и профессиональных знаний и умений

- направлена на образование, воспитание и развитие учащихся, стимулирование у ребенка познавательной активности, индивидуальных творческих задатков, формирование логического, научного мышления ***(Слайд 6)***

Учебно-исследовательскую деятельность как средство формирования творческой личности можно организовать в урочной деятельности и внеурочной. ***(Слайд 7)***

**Исследовательская работа на уроке русского языка**

На всех эта­пах (5-7 классы, 8-9 классы, 10-11 классы) стимулируется интерес к исследовательскому поиску.

**5-7 классы:** приобретение простейших знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения исследовательской работы. Обуче­ние основам самостоятельной деятельности, развитие нестандартного мышления. На данном этапе важно научить детей ориентироваться в материале самостоятельно, выделять главное, оценивать и ставить вопросы. Важно развивать навыки решения проблемной ситуации, критическое мышление.

**8-9 классы:** выполнение самостоятельных исследований и заданий творческого характера, углубление знаний по методике исследования и обработке результатов. На этом этапе усложня­ются формы исследовательской работы, увели­чивается их объем. Работа приобретает все бо­лее ярко выраженный научный характер. Задания приобретают четко выраженный сопоставительный, исследовательский характер ***(Слайд 8)***

Задачи исследовательского характера необходимо включать в систему уроков на разных этапах: в качестве проблемного введения в тему, актуализируя знания, в ходе практической работы, или закрепления материала, в качестве выполнения домашних заданий. Задание может оставаться в рамках одного урока, темы, а может послужить началом или основой будущих исследовательских работ, проектов. ***(Слайд 9)*** Процесс выполнения заданий поискового и исследовательского характера - творческий – это своеобразное лингвистическое исследование, рассуждение на лингвистическую тему. Безусловно, ученическое исследование не может быть приравнено к исследованию учёного, которое имеет своим результатом научное открытие качественно новых закономерностей и явлений. В школьной исследовательской деятельности собственно открытия не происходит. Но это не значит, что ученик и учитель не открывают ничего нового. Ученики совершают восхождение к уже открытым наукой вершинам, но постигают истину не как готовый результат, а как итог своих собственных наблюдений и решений. Конечный результат - собственная интерпретация материала (темы, проблемы), новый взгляд на данную тему. Учитель же помогает выбрать путь восхождения, через частное открыть общее. В центре исследований на уроках русского языка и литературы - задания, связанные, как правило, с программным материалом.

По объёму осваиваемой методики исследования выделяются уроки с элементами исследования и уроки-исследования. ***(Слайд 10)***

***На уроке с элементами исследования*** обучающиеся отрабатывают отдельные учебные приёмы, составляющие исследовательскую деятельность, овладевают методикой научного исследования, усваивают этапы научного познания. Исследовательские задания моделируют исследовательскую деятельность, но не обязательно включают все ее этапы.

***По содержанию*** элементов исследовательской деятельности такие уроки могут быть различными, например: уроки по выбору темы или метода исследования, по выработке умения формулировать цели исследования, уроки с проведением лингвистического эксперимента, работа с источниками информации, самостоятельный выбор исследования, анализ литературоведческих источников, заслушивание сообщений, защита рефератов, проблемная ситуация в форме игры, задания сравнительного анализа языкового материала,

***На уроке – исследовании*** учащиеся овладевают методикой научного исследования, усваивают этапы научного познания. ***(Слайд11)***

Почти все упражнения при традиционном обучении русскому языку так или иначе связаны с *анализом языкового материала*: текста, предложения, слова – и служат по преимуществу целям закрепления. Такого рода закрепительные упражнения являются неотъемлемой частью любого обучения, в том числе проблемного и исследовательского, но не составляют суть последних.

Отличительной чертой именно исследовательских заданий по анализу материала является выход на новую информацию.

Вот некоторые виды упражнений ***с элементами исследования*** на уроках русского языка в 6 классе при изучении темы «Лексика»**. (Слайды 12-28)**

* ***Работа со словом (5 класс)***

***Задание: Замените данные русские наименования заимствованными. Придумайте с ними предложения***

1. Срочный вывоз людей из местности, представляющей для них опасность.
2. Растирание тела в лечебных целях.
3. Выпускник средней школы, претендующий на поступление в высшее учебное заведение.
4. Устройство, предназначенное для прыжков с самолета.
5. Помещение для стрельбы в цель.
6. Вывоз товаров за границу.

**Задание: Объяснить, почему мы так говорим:**

* «точить лясы», «очуметь», «типун на язык»
* Лазарет, Лазарь – родственные слова?

*Задание*: узнать слово по его толкованию и записать.

Готовый содействовать благополучию других, желающий добра другому (доброжелательный);

Специальное учреждение для различных опытов (лаборатория);

Организация, ведающая какой-нибудь отраслью работы (учреждение);

Указания, свод правил, устанавливающий порядок и способ осуществления чего-нибудь (инструкция);

Организация, структура и состояние хозяйственной жизни (экономика).

* ***Лингвистический эксперимент (7 класс)***

*Задание*: исключить из текста все причастные обороты и причастия, сравнить с оригиналом и сделать вывод о роли причастных оборотов и причастий в текстах художественного стиля.

* ***Лингвистический диктант (6 класс)***

*Задание*: вспомнив всё, что уже известно о прилагательном из курса 5 класса, списать, заполнив пробелы соответствующими терминами и понятиями.

1)     Прилагательное – это имя, так как оно называет \_\_\_\_\_\_\_\_. Следовательно, имя прилагательное относится к группе \_\_\_\_\_\_\_\_ частей речи.

2)     Прилагательное речи связано с \_\_\_\_\_\_\_\_ , как бы прилагается к нему, так как обозначает \_\_\_\_\_\_\_\_ этого существительного.

3)     Имя прилагательное связано с существительным не только по значению, но и по форме: согласуется с ним в \_\_\_\_ , \_\_\_\_ и \_\_\_\_

* ***Творческое списывание (6 класс)***

*Задание*: восстановить предложение, вставив на место пропусков прилагательные из данных ниже.

К вечеру ветер стих, и \_\_\_\_ солнце залило \_\_\_\_ светом \_\_\_ тучи и, протянув \_\_\_\_ крылья в глубь \_\_\_\_ степи, закатилось.

Слова для справок: низкий, багровый, лиловый, бледный, словно прощальный, жёлтый и мокрый

* ***Сравнительного анализ языкового материала (5 класс)***

В 5 классе при изучении темы «Имя прилагательное» предлагаю следующее задание: «Сравнить два текста : в каком из них наиболее ярко описан сад в конце лета?». В ходе работы делаем вывод о роли имен прилагательных в речи.

* ***Редактирование (6 класс)***

*Задание*: исправить ошибки в употреблении форм степеней сравнения.

Волга – самая наибольшая река в Европе.

Груша более слаще яблока.

Уй ужее Тобола.

Киви менее вкуснейшее, чем виноград.

* ***Творческая работа (6 класс)***

*Задание*: Докажите, что «Язык - развивающееся явление» (сочинение-миниатюра)

* ***Работа с эпиграфом, записанным на доске (8 класс)***

*Задание*: Осмыслить текст и подумать, как он может быть связан с новой темой урока.

Ученик, напичка (н, нн) ый знаниями, но

(не) умеющий их и (з,с) пользовать,

напоминает фарширова (н, нн) ую рыбу,

которая (не) умеет плавать. (А.Л. Минц)

**Урок-исследование** в пятом классе был посвящен теме **«Правописание приставок, оканчивающихся на З-С»**. В ходе урока ученики, анализируя ряд примеров, должны прийти к выводу, когда на конце приставок пишется -З- или -С-, научиться пользоваться алгоритмом применения правила, оценивать свои знания на определенном этапе урока, делать выводы по изучаемой теме.

* В седьмом классе для исследования учащимся была предложена тема **«Понятие о причастии».** Урок начался со словарной работы. Ученикам надо было не только объяснить правописание диктуемых учителем слов, но и распределить их по частям речи: существительное, прилагательное, глагол. Среди диктуемых слов встречалось причастие. Семиклассникам предложены вопросы:   
    
  - почему это слово не записано ни в одну из колонок?  
    
  - каким частям речи близко данное слово?  
    
  В ходе работы ученики, отвечая на вопросы исследования и анализируя примеры, знакомились с новой частью речи (общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки), отличали общие признаки причастия с прилагательным и глаголом.
* **Урок –исследование «Стилистические функции причастий»(7 класс).**

Работа проходила по группам. Ребята получили задание исследовать тексты художественного, научного, официально-делового стилей, содержащие причастные обороты, сделали вывод о стилистической функции причастий в разных стилях речи, а также вывод, что люди в повседневной речи не используют причастные обороты.

* **Урок-исследование "Умеем ли мы обращаться?" в 6 классе.**  Цель данного урока - повторить и углубить знания обучающихся об обращении, развивать умения использовать обращения в речи, В начале урока прозвучал проблемный вопрос: «А есть ли необходимость включить обращения в предложения?». Мнения обучающихся разделились. Формулируем проблему: «Как надо обращаться?» и ищем пути решения проблемы на примере анализа фрагментов писем А.С. Пушкина брату, сестре, жене, редактирования предложений, составления устных предложений с обращениями в конце урока приходим к выводу, что обращения нужны, ведь они устанавливают связь между говорящим и его собеседником ***(Слайды 29-31)***

**Исследовательская работа на уроках литературы**

Самые обычные, вполне традиционные приемы работы — раздумье над произведением, инсценировка, сочинение, экскурсия, доклад — под руководством учителя могут приобретать поисковый характер, побуждали обра­щаться к научным источникам, справочникам, требовать само­стоятельности в подборе и анализе разнообразных материалов, пытливости в раздумьях над произведением. ***(Слайд 32)***

На уроке литературы тоже использую исследовательские задания: ***(Слайд 33-34)***

* Подготовить реферат о жизни и творческом пути писателя или поэта,
* Творческие работы с элементами исследования: нарисовать иллюстрацию к былине об Илье Муромце и ответить на вопрос «Существовал ли на самом деле на Руси богатырь Илья Муромец?»
* Сравнить былину со сказкой: что общего и в чем различие?
* Сравнить «Песнь о вещем Олеге» А.С.Пушкина с летописным источником.
* История в стихотворении Лермонтова Бородино
* Не менее интересны исследовательские работы учащихся по былинам на тему «Так говорили былинные герои», «Незаслуженно забытые слова», в которых велось наблюдение над речью былинных героев.

С обучающимися 5-6 классов приходилось не раз рассматривать литературу в связи с другими видами искусств- музыкой, живописью, театром. Перед ребятами встают вопросы: как с помощью языковых средств художник слова описывает какое-то явление действительности, передает свои ощущения и впечатления и как те же самые явления и внутренние переживания раскрываются в произведениях живописца, композитора? На уроке внеклассного чтения по лирике «Музыка звучит в стихах» (5 класс) ученики выдвигают свои гипотезы на проблемный вопрос: Что было бы со стихами, если бы не было музыки? В ходе исследования они находят черты сходства поэзии и музыки: интонация, рифма, паузы, ритм, темп, динамика, виды развития, мелодичность фраз.

**Внеурочная деятельность**

Но активности познавательной деятельности, проявленной на уроке, требуется выход и во внеурочные формы работы, поэтому помимо урока играет важную роль организация исследовательской и проектной деятельности учащихся. Одним из путей творческого восприятия современных наук – это систематическая исследовательская и проектная деятельность, позволяющая применять полученные знания на уроке на практике: участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях разного уровня. Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности и критичности мышления, умения работать с информацией

***Массовая***: познавательные игры, конкурсы, предметные недели, конференции

***Групповая:*** школьное исследовательское общество, факультативы, элективные курсы, кружки,

проекты.

***Индивидуальная*** : исследовательская работа, творческие работы, проекты

Мои дети активно участвуют во всех перечисленных видах массовой, групповой, индивидуальной работы. Например, выступали на научно-практической конференции и предоставили результат работы по следующим темам: проектная работа «Загадочный образ Змея Горыныча» (Курмангалиева Юлия) , реферат «Саратов литературный» (Архипова Даша) - исследовательская работа, подготовленная в рамках празднования Дня города на районный брейн-ринг, исследовательская работа Привалова Александра «За кулисами великого мастера», представленная на городской конкурс «Саратов, который я не знаю» в номинации «Земляк, которым я горжусь» (2 место).

**Выводы:**

Обучающиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, уверенней чувствуют себя на уроках, стали активнее, научились грамотно задавать вопросы, у них расширился кругозор, стали более коммуникабельны, активно участвуют в деятельности научно-практических конференций, в конкурсах исследовательских работ разного уровня.